



www.dommusik-bozen.it



2024



Dommusik Bozen

Musica al Duomo di Bolzano

Musik im Gottesdienst | musica liturgica
Domkantorei | cori del Duomo
Konzerte | concerti
Dommusikschule | scuola di musica

Frühjahr | primavera

Vorwort

Liebe Freund*Innen der Dommusik Bozen EO!

In diesem kurzen Vorwort unserer semestral erscheinenden Broschüre darf ich auf die vielfältigen Tätigkeiten unseres Musikvereines hinweisen, dessen Aufgabe ja bekanntlich in der Pflege der geistlichen Musik im Allgemeinen, die Schwerpunkte in der Förderung der musikalischen Aus- und Weiterbildung unserer Musikschüler*Innen, unserer Sänger*Innen in unseren Mitgliedschören, sowie in der Veranstaltung von Konzerten geistlicher Musik mit unseren Chören und unserem Domorchester, wie auch von Gastkonzerten im Bozner Dom und seinen Filialkirchen liegt.

Während die Zahl unserer Musikschüler*Innen seit Jahren bewusst, trotz reger Nachfrage, konstant gehalten wird, ist unser Kinderchor inzwischen zu einem stattlichen Chor von über 30 Mitgliedern angewachsen, auch der Jugendchor wird langsam „von unten“ aufgefüllt und kommt bereits mehrmals im Jahr bei speziellen Projekten, meist gemeinsam mit unseren Erwachsenenchören zum Einsatz. Das im Jahre 2019 gegründete Domorchester wird uns auch im Jahr 2024 mit 2 musikalischen high lights erfreuen, zum einen mit dem Orgelkonzert Nr. 1 in F-Dur von Josef Gabriel Rheinberger im August und im Dezember mit dem bekannten Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, gemeinsam mit unserem Domchor, der in bewährter Weise an vielen Festtagen die Liturgie am Bozner Dom musikalisch gestaltet.

Über das Jahr verteilt werden wir zudem eine Reihe von kirchenmusikalischen Konzerten organisieren, neben der inzwischen 8. Auflage des Bozner Orgelsommers mit insgesamt 6 Konzerten renommierter in- und ausländischer Organisten, auch Konzerte mit bekannten Vokal- und Instrumentalensembles. Abgerundet wird unser musikalisches Programm mit den inzwischen sehr beliebten Orgelvespern in den geprägten Zeiten unseres Kirchenjahres.

Dank der finanziellen Unterstützung der öffentlichen Institutionen und zahlreicher Fördermitglieder konnten wir unsere kulturellen Aktivitäten in den letzten Jahren kontinuierlich ausbauen.



Prefazione

Care amiche e cari amici di Musica al Duomo EO!

In questa breve prefazione al nostro opuscolo semestrale, vorrei richiamare la vostra attenzione sulle diverse attività della nostra associazione musicale che, come sapete, si concentra sulla coltivazione della musica sacra in generale, sulla promozione dell'educazione musicale e del perfezionamento dei nostri studenti della scuola di musica, dei cantori dei nostri cori associati, nonché sull'organizzazione di concerti di musica sacra con i nostri cori e la nostra orchestra del Duomo, nonché di concerti ospiti nel Duomo di Bolzano e nelle sue chiese succursali.

Mentre il numero degli studenti della scuola di musica è stato volutamente mantenuto costante in questi anni, nonostante la vivace richiesta, il coro dei bambini è cresciuto fino a diventare un coro di oltre 30 elementi, e anche il coro dei giovani si sta lentamente riempiendo "dal basso" ed è già utilizzato più volte all'anno per progetti speciali, di solito insieme ai cori degli adulti. Anche l'orchestra del Duomo, appena fondata nel 2019, ci delizierà con due momenti musicali nel 2024, prima con il concerto in fa maggiore per organo di Josef Gabriel Rheinberger ad agosto, e poi a dicembre con il famoso Oratorio di Natale di Johann Sebastian Bach, insieme al nostro coro del Duomo, che qui esegue musica per la liturgia, in occasione di molte festività religiose durante l'anno.



Nel corso dell'anno organizzeremo anche una serie di concerti di musica sacra, oltre all'ottava edizione dell'Estate organistica bolzanina con un totale di 6 concerti con rinomati organisti nazionali e stranieri, nonché concerti con noti ensemble vocali e strumentali. Il nostro programma musicale è completato dai vesperi d'organo, ormai molto popolari, durante alcuni peculiari e dedicati periodi dell'anno liturgico.

Grazie al sostegno finanziario di istituzioni pubbliche e di numerosi soci sostenitori, negli ultimi anni abbiamo potuto ampliare costantemente le nostre attività culturali.

Vorwort

Kunst und Kultur waren immer schon auf die Unterstützung kunstsinniger Menschen angewiesen....

In diesem Sinne dürfen wir auch weiterhin um Ihr Wohlwollen und Ihre finanzielle Unterstützung bitten. Ihre Spenden sind steuerlich in dem vom Gesetz vorgesehenen Ausmaß absetzbar.

Spendenquittungen erhalten Sie nach erfolgter Überweisung auf eines unserer nachstehenden Konten, alle lautend auf Dommusik Bozen.

Bitte teilen Sie uns auch Ihre Kontaktdaten mit, an info@dommusik-bozen.it

Raiffeisenkasse Bozen – IBAN: IT83 X080 8111 6000 0030 0293 661

Sparkasse Bozen – IBAN: IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

Volksbank Bozen – IBAN: IT27 D058 5611 6010 5057 1382 098

Sie können die Dommusik auch über die fünf Promille im Rahmen der Steuererklärung im hierfür vorgesehenen Feld zusammen mit der Angabe der Steuernummer finanziell unterstützen. Steuernummer: 02775460211

Infos zu unserem Verein finden sie zudem auf unserer Homepage unter: www.dommusik-bozen.it

Möchten Sie regelmäßig über unsere musikalischen Veranstaltungen informiert werden? Geben Sie uns via Mail Bescheid: info@dommusik-bozen.it

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Franz Oberkofler
Vorsitzender



Prefazione

L'arte e la cultura dipendono da sempre dal sostegno delle persone che amano l'arte....

Per questo motivo desidereremmo continuare a contare sulla vostra buona volontà e il vostro sostegno finanziario.

Le vostre donazioni sono deducibili dalle tasse nella misura prevista dalla legge. Vi saranno inviate le ricevute delle donazioni dopo aver effettuato un bonifico bancario su uno dei seguenti conti, tutti intestati a Dommusik Bozen EO. Vi preghiamo inoltre di inviarci i dati di contatto all'indirizzo: info@dommusik-bozen.it.

Cassa Rurale di Bolzano – IBAN: IT83 X080 8111 6000 0030 0293 661
Cassa di Risparmio di Bolzano – IBAN: IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585
Banca Popolare dell'Alto Adige – IBAN: IT27 D058 5611 6010 5057 1382 098

È possibile sostenere economicamente la Musica del Duomo anche attraverso il cinque per mille nella dichiarazione dei redditi, nell'apposito campo e indicando il codice fiscale: 02775460211.

Potete trovare informazioni sulla nostra organizzazione anche sul nostro sito: www.dommusik-bozen.it.



Desiderate essere regolarmente informati sui nostri eventi musicali? Fatecelo sapere via e-mail: info@dommusik-bozen.it

Cordiali saluti

Dr. Franz Oberkofler
Presidente

Orgelpatenschaft

Am 15. Oktober 2021 fand im Bozner Dom eine große Dankesfeier für die Orgelpaten*innen der restaurierten und erweiterten Domorgel statt. Dabei wurde auch diese Gedenktafel im linken Seitenschiff am Ausgang zur Chorempore angebracht.

Eckdaten zur Orgelrestaurierung

Gesamtkosten der Restaurierungsarbeiten
€ 1.858.000

Öffentliche Beiträge
€ 1.350.000

Private Spenden bis zum 31.12.2023
ca. € 460.000

Damit ist immer noch eine
Restfinanzierung von
ca. € 45.000 offen,
weshalb wir weiterhin um Ihre
finanzielle Unterstützung bitten.

aktueller Fehlbetrag: € 45.000

Hier auch unsere
Spendenkonten,
alle lautend auf:
Musik am Dom
Bozen/Orgelrenovierung

Volksbank Bozen
IBAN: IT27 D058 5611 6010 5057 1382 098

Raiffeisenkasse Bozen
IBAN: IT83 X080 8111 6000 0030 0293 661

Sparkasse Bozen
IBAN: IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

Mit herzlichem Dank,

Dr. Franz Oberkofler
Vorsitzender der Dommusik
info@dommusik-bozen.it

RENOVIERUNG DER ST. GREGOR IM BOZNER DOM

DIE ORGELANLAGE VON
FA. METZLER ORGELBAU AG A
RESTAURIERT, ERWEITERT UND
DIE ORGELWEIHE ERFOLG
DURCH DIÖZESANB

RESTAURO E A DELL'ORGANO S NEL DUOMO DI

L'ORGANO DEL 1964 È STATO
AMPLIATO E POSIZIONATO IN A
I LAVORI SONO STATI E
ORGANARIA METZLER ORGE
LA BENEDIZIONE DELL'ORGANO HA
ED È STATA OFFICIATA DAL VE

FÜR IHR WOHLWOLLEN
FINANZIELLE UNTERST
DEN ÖFFENTLICHE

DER SÜDTIROLER LA
ABTEILUNG DE
DER STADTGE

DEN PRIVATEN C
DER FAM. G. PODINI - IN MEMORI
DER DRES. KAPPELM

DER STIFTUNG SÜD
DEN LOKALEN B

DEN ZAHLREICHEN I

DOMPFARRE UND
PARROCCHIA DEL DUOM

Padrino dell'organo

Il 15 ottobre 2021 si è svolta nel Duomo di Bolzano una grande festa di ringraziamento per le madrine e i padrini del restauro e ampliamento dell'organo del Duomo. Questa targa commemorativa è stata collocata anche nella navata sinistra all'ingresso della galleria del coro.

UND UMBAU
GORIUS ORGEL
DOM 2019

1964 WURDE VON DER
US DIETIKON (CH) UMFASSENDE
IM MITTELSCHIFF ZENTRIERT
AM 31. OKTOBER 2019
ISCHOF IVO MUSER

AMPLIAMENTO
SAN GREGORIO
BOLZANO 2019

COMPLETAMENTE RESTAURATO,
ASSE CON LA NAVATA CENTRALE
ESEGUITI DALLA DITTA
ELBAU AG DI DIETIKON (CH)
AVUTO LUOGO IL 31 OTTOBRE 2019
SCOVO DIOCESANO IVO MUSER

UND DIE GROEZÜGIGE
FÜTZUNG DANKEN WIR
N INSTITUTIONEN:

ANDESVERWALTUNG -
UTSCHE KULTUR
MEINDE BOZEN

GROBSPENDERN:
AM MATRIS ISABELLA SCARAVELLI
MAIER STIFTUNG (D)

TIROLER SPARKASSE
ANKINSTITUTEN

PRIVATEN SPENDERN

DOMMUSIK BOZEN
IO E MUSICA AL DUOMO

Riassunto della situazione finanziaria

Costo totale del restauro:
€ 1.858.000

Contributi pubblici
€ 1.350.000

Donazioni private fino al 31.12.2023
circa € 460.000

Attualmente, per coprire interamente la spesa,
mancano ancora circa € 45.000.
Per questo motivo ci rivolgiamo
con un rinnovato appello alla generosità
di tutte/i coloro che vorranno
dare il proprio sostegno
finanziario al progetto.

Qui di seguito gli estremi dei conti correnti
per dove poter donare, tutti intestati a: Musica
al Duomo di Bolzano/Ristrutturazione dell'organo

Banca Popolare dell'Alto Adige
IBAN: IT27 D058 5611 6010 5057 1382 098

Cassa Rurale di Bolzano
IBAN: IT83 X080 8111 6000 0030 0293 661

Cassa di Risparmio di Bolzano
IBAN: IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

Un sentito ringraziamento,

Dott. Franz Oberkofler

Presidente di Musica al Duomo
info@dommusik-bozen.it

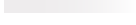
somma mancante: € 45.000

Inhalte

Termine, Ensembles, Kurse

Seite 10	Gottesdienste Musikalisches Programm
Seite 16	Domkantorei Domchor, Kinderchor, Jugendchor, CHORisma
Seite 18	Konzerte Vokal- und Instrumentalkonzerte
Seite 20	Konzertvorschau Bozner Orgelsommer 
Seite 22	Dommusikschule Unterrichtsfächer, Lehrpersonen, Gebühren, Anmeldung

Legende

	DC Domchor	DB Dombläser
	KC Kinderchor	DO Domorchester
	JC Jugendchor	RÜ Radioübertragung (Radio Grüne Welle)
	CH CHORisma	BL zweisprachig
	Vokalmusik	VP Videoprojektion
	Instrumentalmusik	

Unterstützung

Dommusik Bozen

Steuernr. 02775460211 | Pfarrplatz 27, 39100 Bozen
IBAN IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

Domchor Bozen

Steuernr. 80018320210 | Pfarrplatz 24, 39100 Bozen
IBAN IT76 Y034 9311 6000 0030 0018 899

Domchor und Dommusik können auch über die fünf Promille im Rahmen der Steuererklärung im hierfür vorgesehenen Feld zusammen mit der Angabe ihrer Steuernummern finanziell unterstützt werden.

Indice

appuntamenti, ensembles, corsi

pagina 10

Sante Messe in lingua tedesca | programma musicale

pagina 17

cori del Duomo | coro del Duomo, coro dei bambini, coro giovanile, CHORisma

pagina 19

concerti | concerti vocali e strumentali

pagina 21

anteprima dei concerti | estate d'organo Bolzano



pagina 23

scuola di musica | materie, docenti, informazioni, quote d'iscrizione, iscrizione

legenda



DC coro del Duomo

DB ensemble di fiati del Duomo



KC cori infantili

DO orchestra del Duomo



JC coro giovanile

RÜ diretta radio (Radio Grüne Welle)



CH CHORisma

BL bilingue



musica vocale

VP proiezione video



musica strumentale

vuoi sostenerci?

musica al Duomo di Bolzano

C.F. 02775460211 | Piazza Parrocchia 27, 39100 Bolzano
IBAN IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

coro del Duomo di Bolzano

C.F. 80018320210 | Piazza Parrocchia 24, 39100 Bolzano
IBAN IT76 Y034 9311 6000 0030 0018 899

Coro del Duomo e Musica al Duomo possono essere sostenuti anche dalla Tua firma nella dichiarazione dei redditi alla voce 5 per mille. Insieme alla firma basta indicare il loro codice fiscale.

Gottesdienste

liturgie in lingua tedesca (BL: bilingue)

werktags

Montag - Samstag
9.00 Uhr

Eucharistiefeier mit Rundfunkübertragung von RGW (RÜ)

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali (Di.-Sa.) und Simon Brandlechner (Mo.), Orgel

Jänner

Sa./So., 6./7. Jän.
18 Uhr / 10 Uhr

Taufe des Herrn / Familiengottesdienst

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Sa./So., 13./14. Jän.
18 Uhr / 10 Uhr

2. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Sa./So., 20./21. Jän.
18 Uhr / 10 Uhr

3. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Arno Hagmann / Simon Brandlechner, Orgel

Samstag, 27. Jän.
18 Uhr

4. Sonntag im Jahreskreis, Vorabendmesse

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel; Teilnehmer/Innen des Kirchenmusiklehrerganges des Verbandes der Kirchenmusik Südtirol

Sonntag, 28. Jän.
10 Uhr

4. Sonntag im Jahreskreis, Familiengottesdienst

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Februar

Samstag, 3. Feb.
18 Uhr

5. Sonntag im Jahreskreis, Vorabendmesse, Jugendgottesdienst

Gemeindegesang und Popsongs
Domband der Dompfarre

Sonntag, 4. Feb.
10 Uhr

5. Sonntag im Jahreskreis

Michael Haydn (1737-1806), Missa brevis a tre voci
Petra Sölva, Sopran; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung

Sa./So., 10./11. Feb.
18 Uhr / 10 Uhr

6. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Mittwoch, 14. Feb. 9 Uhr	Aschermittwoch (RÜ) Gregorianische Gesänge, Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Choralschola des Domchores; Tobias Chizzali, Orgel und Leitung
Sa./So., 17./18. Feb. 18 Uhr / 10 Uhr	1. Fastensonntag Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Samstag, 24. Feb. 18 Uhr	2. Fastensonntag, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel; Teilnehmer/Innen des Kirchenmusiklehrganges des Verbandes der Kirchenmusik Südtirol
Sonntag, 25. Feb. 10 Uhr	2. Fastensonntag, Familiengottesdienst Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel

März	
Samstag, 2. März 17 Uhr	3. Fastensonntag, Vorabendmesse, Kindergottesdienst Werke von G. Ph. Telemann und J. S. Bach; Kammermusikklasse der Dommusikschule; Veronika Egger, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 3. März 10 Uhr	3. Fastensonntag Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandlechner, Orgel
Samstag, 9. März 18 Uhr	4. Fastensonntag, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 10. März 10 Uhr	4. Fastensonntag Werke von W. Byrd, H. Schütz & Q. Gasparini Kammerchor Leonhard Lechner; Tobias Chizzali, Orgel & Leitung
Samstag, 16. März 18 Uhr	5. Fastensonntag, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 17. März 10 Uhr	5. Fastensonntag, Gebetssonntag Heinrich Walder (*1955), Missa brevis in Es DC; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Sonntag, 17. März 17 Uhr	5. Fastensonntag, Gebetsschluss Taizè-Gesänge, Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel DC; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung

Samstag, 23. März 18 Uhr	Palmsonntag, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel; Teilnehmer/Innen des Kirchenmusiklehrganges des Verbandes der Kirchenmusik Südtirol
Sonntag, 24. März 10 Uhr	Palmsonntag, Familiengottesdienst Andreas Unterguggenberger (*1969); Stephanus-Messe; Chorgesänge zur Fastenzeit; CH; Simon Brandlechner, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Donnerstag, 28. März 20 Uhr	Gründonnerstag (RÜ) Taizè-Gesänge, Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel DC, CH; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Freitag, 29. März 15 Uhr	Karfreitag (RÜ) Vokalmusik zur Fastenzeit, Gemeindegesang Männerschola; Tobias Chizzali, Leitung
Samstag, 30. März 20 Uhr	Osternacht (RÜ) Louis Vierne (1870-1937), Messe solennelle; DC; Johanna Feichter, Hauptorgel; Simon Brandlechner, Chororgel; Tobias Chizzali, Leitung
Sonntag, 31. März domenica, 31 marzo ore 10 Uhr	Ostersonntag S. Messa di Pasqua (BL, RÜ: RGW & RAI) Joseph Haydn (1732-1809), Missa Sancti Nicolai in G-Dur DC; DO; Johanna Feichter, Orgel organo; Tobias Chizzali, Leitung direzione
April	
Montag, 1. April 10 Uhr	Ostermontag (RÜ) Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Montag, 1. April 17 Uhr	Orgelvesper in der Osterzeit (RÜ) Werke von Boëly, Scheidt, Escaich, Duruflé Marco Facchin, Bozen
Samstag, 6. April 18 Uhr	2. Sonntag der Osterzeit, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 7. April 10 Uhr	2. Sonntag der Osterzeit, Erstkommunion Gemeindegesang, Lieder für Kinderchor KCH; Angelika Brunner, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel
Sa./So., 13./14. April 18 Uhr / 10 Uhr	3. Sonntag der Osterzeit Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Samstag, 20. April 18 Uhr	4. Sonntag der Osterzeit, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel

Sonntag, 21. April 10 Uhr	4. Sonntag der Osterzeit, Erstkommunion Gemeindegesang, Lieder für Kinderchor KCH; Angelika Brunner, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel
Samstag, 27. April 18 Uhr	5. Sonntag der Osterzeit, Vorabendmesse Johann Ernst Eberlin (1702-1762), Missa brevis in C; DC; DO; Teilnehmer/Innen des Kirchenmusiklehrganges des Verbandes der Kirchenmusik Südtirol
Sonntag, 28. April 10 Uhr	5. Sonntag der Osterzeit Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Mai	
Samstag, 4. Mai 18 Uhr	6. Sonntag der Osterzeit, Vorabendmesse, Kindersegnung Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 5. Mai 10 Uhr	6. Sonntag der Osterzeit Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sa./So., 11./12. Mai 18 Uhr / 10 Uhr	Christi Himmelfahrt Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandlechner, Orgel
Samstag, 18. Mai 10 Uhr	Firmung Robert Ray (*1946); Gospel Mass JCH; DC; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Samstag, 18. Mai 18 Uhr	Pfingsten, Vorabendmesse Andreas Unterguggenberger (*1969); Stephanus-Messe; Chorwerke zum Pfingstfest CH; Simon Brandlechner, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Sonntag, 19. Mai 10 Uhr	Pfingsten Robert Ray (*1946); Gospel Mass; Chormotetten zum Pfingstfest DC; JC; Johanna Feichter, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Montag, 20. Mai 10 Uhr	Pfingstmontag Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Montag, 20. Mai 17 Uhr	Orgelvesper zu Pfingsten (RÜ) Werke von Ahrens, Giavina & Tournemire Stefano Rattini, Trient
Sa./So., 25./26. Mai 18 Uhr / 10 Uhr	Dreifaltigkeitssonntag Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandlechner / Tobias Chizzali, Orgel

Juni	
Samstag, 1. Juni 18 Uhr	Fronleichnam, Vorabendmesse Werke von Bruckner, Stanford u. a.; Cappella Palatina Heidelberg, Vokalensemble; Markus Uhl, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 2. Juni domenica, 2 giugno ore 9 Uhr	Fronleichnam Corpus Domini (BL) Michael Haydn (1737-1806), Missa a tre voci; DC, Franziskanerchor Bozen; Johanna Feichter, Orgel organo; Tobias Chizzali, Leitung direzione
Samstag, 8. Juni 18 Uhr	Herz-Jesu-Sonntag, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 9. Juni 9 Uhr	Herz-Jesu-Sonntag Paul Huber (1918-2001), Kleine deutsche Messe; DC, Stiftspfarrchor Gries; Dominik Bernhard, Orgel; Tobias Chizzali, Leitung
Sa./So., 15./16. Juni 18 Uhr / 10 Uhr	11. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Samstag, 22. Juni 18 Uhr	12. Sonntag im Jahreskreis, Vorabendmesse Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Sonntag, 23. Juni 10 Uhr	12. Sonntag im Jahreskreis, Primiz von P. Moritz Windegger OFM Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Missa in C - Krönungsmesse KV 317; DO; MGv Bozen & Bozner Chöre; Michael Fink, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel
Sa./So., 29./30. Juni 18 Uhr / 10 Uhr	13. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Tobias Chizzali, Orgel
Juli	
Sa./So., 6./7. Juli 18 Uhr / 10 Uhr	14. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandelechner, Orgel
Sa./So., 13./14. Juli 18 Uhr / 10 Uhr	15. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandelechner, Orgel
Sa./So., 20./21. Juli 18 Uhr / 10 Uhr	16. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandelechner, Orgel
Sa./So., 27./28. Juli 18 Uhr / 10 Uhr	17. Sonntag im Jahreskreis Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel Simon Brandelechner, Orgel

August

Sa./So., 3./4. Aug.
18 Uhr / 10 Uhr

18. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Sa./So., 10./11. Aug.
18 Uhr / 10 Uhr

19. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Dienstag, 15. August
martedì, 15 agosto
ore 10 Uhr

Mariä Aufnahme in den Himmel | Assunzione B. V. Maria (BL, RÜ)

Louis Vierne (1870-1937), Messe solennelle; DC; Johanna Feichter & Simon Brandlechner, Orgel | organo; Tobias Chizzali, Leitung | direzione

Sa./So., 17./18. Aug.
18 Uhr / 10 Uhr

20. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Sa./So., 24./25. Aug.
18 Uhr / 10 Uhr

21. Sonntag im Jahreskreis

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Simon Brandlechner, Orgel

Samstag, 31. Aug.
18 Uhr

22. Sonntag im Jahreskreis, Vorabendmesse

Gemeindegesang mit Kantor/In und Orgel
Tobias Chizzali, Orgel

Änderungen vorbehalten | possibili variazioni di programma

Domkantorei

Chöre der Kantorei

Donnerstag
19.30 - 21.30 Uhr

Domchor (DC)

Die wichtigste Aufgabe des Domchores besteht in der musikalischen Gestaltung der Gottesdienste im Bozner Dom. Dabei werden Chorkompositionen aus allen Stilepochen gesungen, angefangen beim gregorianischen Choral über Messen und Motetten der klassischen Vokalphonie des 16. und 17. Jahrhunderts bis hin zu Werken der Klassik, Romantik und zeitgenössischer Musik.

Der Chor tritt innerhalb und außerhalb des Doms auch konzertant auf. Zusätzlich zur Chorprobe wird bei Bedarf abwechselnd für jede Stimmgruppe vor der Probe von 19:00 Uhr bis 19:30 Uhr chorische Stimmbildung angeboten. Voraussetzung ist die Bereitschaft zum regelmäßigen Probenbesuch und die Anwesenheit bei den Auftritten. Wünschenswert ist Chorerfahrung sowie ein erstes Treffen mit dem Chorleiter.

Obfrau: Sophie Eckl | +39 348 3724171 | domchor@dommusik-bozen.it

Leitung: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

Donnerstag
18.00 - 19.00 Uhr

Jugendchor (JC)

Der Jugendchor probt einmal in der Woche für eine Stunde. Besonderer Wert wird auf chorische Stimmbildung und intensive Chorarbeit gelegt. Auftritte innerhalb und außerhalb des Doms gehören zu den Aufgaben des Jugendchores.

Aufgenommen werden Jugendliche im Alter von 12 bis 17 Jahren.

Die Anwesenheit bei Proben sowie Auftritten wird vorausgesetzt. Für die Instrumentalschüler der Dommusikschule ist das Mitsingen im Jugendchor obligatorisch.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Leitung: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

Freitag (KC I)
15.30 - 16.20 Uhr

Freitag (KC II)
16.30 - 17.20 Uhr

Freitag (KC II)
17.30 - 18.20 Uhr

Kinderchöre (KC)

Die Kinderchöre sind in zwei Altersgruppen aufgeteilt: 5-8 (KC I) und 9-11 (KC II) Jahre. Die Chöre proben je einmal wöchentlich für 50 Minuten. Dabei werden die Kinder durch Chorarbeit und Stimmbildung an das Singen herangeführt. Auftritte, sowie das Mitgestalten von Gottesdiensten gehören zum festen Bestandteil der Chorarbeit. Der regelmäßige Probenbesuch und die Anwesenheit bei den Auftritten wird vorausgesetzt. Für die Instrumentalschüler der Dommusikschule ist das Mitsingen im Kinderchor obligatorisch. Die Teilnahme ist kostenlos.

Aufnahme in den Kinderchor: Im Alter von 5 bis 11 Jahren dürfen alle singfreudigen Kinder teilnehmen. Um gute Lernfortschritte zu erzielen, ist der regelmäßige Besuch der Proben wesentlich. Die Gruppen-Zuteilung erfolgt über die Chorleiterin.

Leitung: Angelika Brunner +39 347 3538859 / brunang33@gmail.com

Kontaktaufnahme: Tobias Chizzali +39 334 6216436, info@dommusik-bozen.it

Dienstag
18.30 - 19.30 Uhr

CHORisma (CH)

CHORisma bietet allen singfreudigen Menschen die Möglichkeit, im Chor zu singen. Aufgenommen werden unerfahrene und erfahrene Sängerinnen und Sänger aller Altersgruppen. Die Proben finden einmal in der Woche für eine Stunde statt.

Obmann: Hans Silbernagl | +39 348 2513833 | info@silbernagl.biz

Leitung: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

Cantoria del Duomo

cori del Duomo

giovedì
ore 19.30 - 21.30

Coro del Duomo (DC)

L'accompagnamento canoro delle messe in Duomo rappresenta il compito principale del Domchor. Questa attività viene svolta eseguendo composizioni corali negli stili risalenti alle diverse epoche, dai corali gregoriani, passando per le messe e i mottetti della sinfonia vocale classica del 16. e 17. secolo fino a composizioni classiche, romantiche e di musica contemporanea.

L'attività concertistica del Domchor si svolge sia in Duomo che fuori.

All'occorrenza, prima delle prove, ovvero dalle 19:00 alle 19:30, ciascun gruppo vocale, a turno, può esercitarsi nell'educazione vocale. Condizioni essenziali per la partecipazione al Domchor sono l'impegno a prendere parte in modo regolare alle prove e la presenza alle esibizioni. L'aver maturato esperienza in un coro e un incontro preliminare con il direttore sono condizioni preferenziali per l'ammissione.

Presidenza: Sophie Eckl | +39 348 3724171 | domchor@dommusik-bozen.it

Direzione: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

giovedì
ore 18.00 - 19.00

Coro giovanile (JC)

Le prove del coro giovanile, della durata di un'ora, si svolgono una volta in settimana. Particolare attenzione è riservata all'educazione vocale per coro e al lavoro corale intensivo. Le esibizioni in Duomo e fuori sono tra i compiti principali del coro giovanile. Il coro giovanile si rivolge alle e ai giovani di età compresa tra i 12 e i 17 anni. La presenza alle prove e alle esibizioni sono condizioni essenziali di partecipazione. La partecipazione al coro è obbligatoria per allieve e allievi delle lezioni strumentali. La partecipazione è gratuita.

Direzione: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

venerdì (KC I)
ore 15.30 - 16.20
venerdì (KC II)
ore 16.30 - 17.20
venerdì (KC II)
ore 17.30 - 18.20

Cori infantili (KC)

I cori infantili sono divisi in due gruppi d'età: 5-8 anni (CI I) e 9-11 anni (CI II). I cori provano una volta alla settimana per 50 minuti. Durante le prove i bambini vengono portati al canto tramite le attività in coro e la formazione vocale. La partecipazione alle esecuzioni in pubblico, così come la compartecipazione alla musica per la liturgia e per la messa, sono parte integrante dell'attività corale. Vengono richieste la partecipazione costante alle prove e la presenza alle esecuzioni in pubblico. Per le alunne e gli alunni della scuola di musica del Duomo la partecipazione alle attività corali è obbligatoria. La partecipazione è gratuita. **Ammissione al coro infantile:** possono partecipare tutti i bambini in età 5-11 anni mossi dalla gioia per il canto. Per l'ottenimento di progressi a livello pedagogico-musicale, è richiesta una costante partecipazione alle prove. La suddivisione in gruppi viene realizzata dalla direttrice del coro.

Direzione: Angelika Brunner | +39 347 3538859 | brunang33@gmail.com

Contatti: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

martedì
ore 18.30 - 19.30

CHORisma (CH)

CHORisma offre la possibilità di cantare in un coro a tutti gli amanti del canto, accogliendo tutte e tutti le e gli aspiranti cantanti di qualsiasi età, con o senza esperienza. Le prove hanno luogo una volta in settimana per un'ora.

Presidenza: Hans Silbernagl | +39 348 2513833 | info@silbernagl.biz

Direzione: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it

Konzerte

Sonntag, 28. Jänner
17 Uhr

Dom | Abendlob (RÜ)

Werke von Tallis, Stanford, Walmisley, Brewer, Fletcher
Frauen- & Männerchor des MGV Bozen; Michael Fink, Leitung; Tobias Chizzali, Orgel

Freitag, 2. Februar
19 Uhr

Dom | Orgelkonzert (VP)

Werke von Tournemire, Bach, Dupré, Cochereau, Liszt, u. a.
Willibald Guggenmos, Augsburg

Sonntag, 3. März
17 Uhr

Grabeskirche | „Aus Liebe will mein Heiland sterben“

Werke von Janitsch, Bach und Telemann
Hanse Galante, Barockensemble

Montag, 1. April
17 Uhr

Dom | Orgelvesper in der Osterzeit (RÜ)

Werke von Boëly, Scheidt, Escaich & Duruflé
Marco Facchin, Bozen

Freitag, 10. Mai
20 Uhr

Dom | Konzert für Solisten, Chor und Orchester

Claudio Monteverdi (1567-1643), Vespro della Beata Vergine
La Florida Cappella; Marian Polin, Leitung

Montag, 20. Mai
17 Uhr

Dom | Orgelvesper zu Pfingsten (RÜ)

Werke von Ahrens, Giavina & Tournemire
Stefano Rattini, Trient

Sonntag, 26. Mai
17 Uhr

Dom | „Te Deum laudamus“

Rihards Dubra (*1964), Te Deum; u. a.; Landesjugendchor Südtirol, Brummnet,
Knaben- & Mädchenchor des Vinzentinums, Kammerchor Leonhard Lechner; u.a.

Freitag, 31. Mai
18 Uhr

Pfarrheim | Dommusikschule

Abschlusskonzert der Schüler und Schülerinnen
der Dommusikschule; KCH

Dienstag, 4. Juni
20 Uhr

Dom | „Gott erbarme sich unser“

Hommage an Ferruccio Busoni zum hundertsten Todestag
Solisten und Chor des Filarmonico Trentino; Haydn Orchester von Bozen und Trient

Freitag, 7. Juni
ab 18 Uhr

Dom | Lange Nacht der Kirchen

20 Uhr: Orgelführung mit Domorganist Tobias Chizzali
das restliche Programm finden Sie unter: www.langenachtderkirchen.at

Concerti

domenica 28 gennaio
ore 17

Duomo | vespro (RÜ)

opere di Tallis, Stanford, Walmisley, Brewer, Fletcher; Coro MGV Bolzano;
Michael Fink, direzione; Tobias Chizzali, organo

venerdì 1 febbraio
ore 19

Duomo | concerto d'organo (VP)

opere di Tournemire, Bach, Dupré, Cochereau, Liszt, e altri
Willibald Guggenmos, Augsburg

domenica 3 marzo
ore 17

Chiesa sul Monte Calvario | "Aus Liebe will mein Heiland sterben"

opere di Janitsch, Bach e Telemann
Hanse Galante, ensemble barocco

lunedì 1 aprile
ore 17

Duomo | vespro d'organo nel periodo di Pasqua (RÜ)

opere di Boëly, Scheidt, Escaich e Duruflé
Marco Facchin, Bolzano

venerdì 10 maggio
ore 20

Duomo | concerto per solisti, coro ed orchestra

Claudio Monteverdi (1567-1643), Vespro della Beata Vergine
La Florida Cappella; Marian Polin, direzione

lunedì 20 maggio
ore 17

Duomo | vespro d'organo per la festa di Pentecoste (RÜ)

opere di Ahrens, Giavina e Tournemire
Stefano Rattini, Trento

domenica 26 maggio
ore 17

Duomo | "Te Deum laudamus"

Rihards Dubra (*1964), Te Deum; e altri; Coro giovanile dell'Alto Adige, Brummnet,
Cori del Vinzentinum di Bressanone, Coro da camera Leonhard Lechner; e altri

venerdì 31 maggio
ore 18

Pfarrheim | Scuola di musica al Duomo

saggio finale della scuola di musica del Duomo
cori ed allievi; KCH

martedì 4 giugno
ore 20

Duomo | "Gott erbarme sich unser"

Omaggio a Ferruccio Busoni nel centenario della morte
Solisti e Coro Filarmonico Trentino; Orchestra Haydn di Bolzano e Trento

venerdì 7 giugno
dalle ore 18

Duomo | lunga notte delle chiese

ore 20: presentazione dell'organo con l'organista del Duomo
vedi programma completo: www.langenachtderkirchen.at

Konzertvorschau

estate d'organo Bolzano
Bozner Orgel Sommer
organ summer

Dom (VP)

Freitag, 16. Aug.
19 Uhr

Philipp Gietl, Luzern
Domorchester Bozen; Tobias Chizzali, Leitung

Evangelische Kirche

Freitag, 23. Aug.
19 Uhr

Bine Bryndorf, Roskilde

Pfarrkirche Maria in der Au

Freitag, 30. Aug.
19 Uhr

Martin Rabensteiner, Zürich
Johann Finatzer, Posaune; Manu Maellerts, Trompete

Stiftspfarrkirche Muri Gries

Freitag, 6. Sept.
19 Uhr

Stefano Rattini, Trient
Dominik Bernhard, Bozen

Franziskanerkirche

Freitag, 13. Sept.
19 Uhr

Magne H. Draagen, Hamburg

Dom (VP)

Freitag, 20. Sept.
19 Uhr

Tobias Chizzali, Bozen

Anteprima dei concerti

estate d'organo Bolzano
Bozner Orgel Sommer
organ summer

Duomo (VP)

venerdì 16 agosto
ore 19

Philipp Gietl, Lucerna
Orchestra del Duomo; Tobias Chizzali, direzione

Chiesa Evangelica Luterana

venerdì 23 agosto
ore 19

Bine Bryndorf, Roskilde

Chiesa Maria in Augia

venerdì 30 agosto
ore 19

Martin Rabensteiner, Zurigo
Johann Finatzer, trombone; Manu Maellerts, tromba

Chiesa Abbaziale Muri-Gries

venerdì 6 settembre
ore 19

Stefano Rattini, Trento
Dominik Bernhard, Bolzano

Chiesa dei Francescani

venerdì 13 settembre
ore 19

Magne H. Draagen, Hamburg

Duomo (VP)

venerdì 20 settembre
ore 19

Tobias Chizzali, Bolzano

Dommusikschule

Unterrichtsfächer, Lehrpersonen

KLAVIER	Bruna Pulini, Enzo Weber, Michael Wieland, Simon Brandlechner
VIOLINE, BAROCKVIOLINE	Veronika Egger
VIOLONCELLO	Giorgia Postinghel
GITARRE	Giorgia Postinghel
KAMMERMUSIK	Veronika Egger
STIMMBILDUNG	Anna Lucia Nardi, Friederike Haupt, Tobias Chizzali
GEHÖRBILDUNG & MUSIKTHEORIE	Simon Brandlechner
KINDERCHOR	Angelika Brunner
JUGENDCHOR	Tobias Chizzali

Informationen

Der Kinderchor bzw. Jugendchor wird obligatorisch in Kombination mit dem Instrumentalfach angeboten. Dieses Angebot ermöglicht den Kindern und Jugendlichen eine musikalische allgemeine Ausbildung.

Mit dem Grundschulsprengel Bozen und dem Schulsprengel Gries gibt es eine Vereinbarung, die für die Schüler der Dommusikschule Bozen eine teilweise Freistellung vom Unterricht der Wahlpflichtfächer gewährt. Informationen dazu erteilt das Sekretariat der betreffenden Pflichtschulen.

Gebühren

Das Unterrichtsjahr 2023/24 beginnt am 1. Oktober 2023 und endet am 31. Mai 2024. Für diesen Zeitraum fallen folgende Kursgebühren an, die bis Ende Oktober zu begleichen sind:

60 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen unter 26	€ 650,-
45 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen unter 26	€ 500,-
30 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen unter 26	€ 350,-
mit obligatorischer Teilnahme am Kinder- bzw. Jugendchor Geschwister erhalten 10% Preisnachlass	
60 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen über 26	€ 900,-
45 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen über 26	€ 700,-
30 Minuten Einzelunterricht für Schüler/Innen über 26	€ 500,-
60 Minuten Gruppenunterricht Kammermusik über 26	€ 300,-
60 Minuten Gruppenunterricht Kammermusik unter 26	€ 200,-
60 Minuten Gruppenunterricht Gehörbildung & Musiktheorie über 26	€ 300,-
60 Minuten Gruppenunterricht Gehörbildung & Musiktheorie unter 26	€ 200,-

Dommusik Bozen IBAN IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

Anmeldung

Die Anmeldung für das Schuljahr 2024/25 findet am Mittwoch, 17. April 2024 von 17 Uhr bis 18 Uhr im Saal der Domkantorei statt (Pfarrheim Bozen).

Leitung: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it
Sekretariat: Simone Marmsoler | 0471 1963887 | sekretariat@dommusik-bozen.it

scuola di musica

materie, docenti

PIANOFORTE
VIOLINO, VL. BAROCCO
VIOLONCELLO
CHITARRA
MUSICA DA CAMERA
FORMAZIONE VOCALE
EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO
& TEORIA MUSICALE
CORO DEI BAMBINI
CORO GIOVANILE

Bruna Pulini, Enzo Weber, Michael Wieland, Simon Brandlechner
Veronika Egger
Giorgia Postinghel
Giorgia Postinghel
Veronika Egger
Anna Lucia Nardi, Friederike Haupt, Tobias Chizzali
Simon Brandlechner

Angelika Brunner
Tobias Chizzali

informazioni

La partecipazione al coro per i bambini e giovani è obbligatoria per i nostri alunni con l'obiettivo di raggiungere in questo modo una migliore formazione musicale generale. È stato firmato un'accordo con le direzioni delle scuole elementari in lingua tedesca di Bolzano centro e Gries che prevede la possibilità di esonerare parzialmente gli alunni e le alunne dalla partecipazione alla lezione scolastica ordinaria per frequentare la Scuola di musica del Duomo. Per informazioni prego rivolgersi alle segreterie delle scuole interessate.

quote d'iscrizione

L'insegnamento inizia il 1 ottobre 2023 e termina il 31 maggio 2024.

Le quote per tutto il periodo indicato, da pagare entro fine ottobre, sono le seguenti:

60 minuti per alunne/i sotto i 26 anni	€ 650,-
45 minuti per alunne/i sotto i 26 anni	€ 500,-
30 minuti per alunne/i sotto i 26 anni	€ 350,-
con partecipazione obbligatoria ai cori per bambini/giovani sconto del 10% per fratelli/sorelle	
60 minuti per alunne/i sopra i 26 anni	€ 900,-
45 minuti per alunne/i sopra i 26 anni	€ 700,-
30 minuti per alunne/i sopra i 26 anni	€ 500,-
60 minuti per adulti, gruppo, musica da camera sopra i 26 anni	€ 300,-
60 minuti per adulti, gruppo, musica da camera sotto i 26 anni	€ 200,-
60 minuti per adulti, gruppo, educazione all'ascolto e teoria musicale sopra i 26 anni	€ 300,-
60 minuti per adulti, gruppo, educazione all'ascolto e teoria musicale sotto i 26 anni	€ 200,-

Dommusik Bozen IBAN IT58 J060 4511 6010 0000 5006 585

iscrizione

L'iscrizione per l'anno scolastico 2024/25 avverrà il mercoledì, 17 aprile 2024, dalle ore 17 alle ore 18 nella Sala Prove dei Cori (Pfarrheim, Piazza Parrocchia 24, Bolzano).

direzione: Tobias Chizzali | +39 334 6216436 | info@dommusik-bozen.it
segreteria: Simone Marmsoler | 0471 1963887 | sekretariat@dommusik-bozen.it



Wir bedanken uns bei den Sponsoren der Vereine Domchor und Dommusik.
Ringraziamo gli sponsor delle associazioni Coro del Duomo e Musica al Duomo.